



“Impara l'arte e mettila da parte”

PHILIPPE DAVERIO

Martedì 25 marzo ore 21,15



Una serata speciale dedicata alla bellezza e all'arte con il prof. Philippe Daverio, volto per eccellenza di una critica d'arte appassionata e appassionante, conduttore televisivo dalla dialettica elegante, con la capacità di risultare comprensibile a tutti e di condurre l'ascoltatore al ragionamento e all'interessamento di temi come arte e architettura. Colto, brillante, giovane, carismatico, Philippe Daverio si definisce più un antropologo culturale che un critico d'arte, con il compito di «distinguere l'autentico dal contraffatto». Nel corso della serata Daverio illustrerà alcuni temi tratti dai suoi ultimi libri e fornirà spunti preziosi di analisi della società e della cultura. In particolare, il professore affronterà l'argomento attuale della Storia dell'Arte come materia di



re la formazione di quel senso civico che tutti noi auspichiamo e che si sviluppa a partire dalla conoscenza e dal conseguente rispetto per quell'insieme di valori territoriali, ambientali, storici e artistici che chiamiamo Cultura. Philippe Daverio è nato il 17 ottobre 1949 a Mulhouse, in Alsazia, e vive a Milano dove ha avuto inizio la sua attività di mercante d'arte.

Quattro le gallerie d'arte moderna da lui inaugurate, di cui due a New York. Assessore alla Cultura a Milano dal 1993 al 1997, si è occupato del restauro e del rilancio di Palazzo Reale a Milano. Opinista per “Panorama”, “Liberal”, “Vogue”, “Gente”, è stato “inviato speciale” di Raitre nella trasmissione Art'è. Nel 2000 come conduttore di “Art.tù”, poi autore e conduttore di “Passepar-

tout”, programma d'arte e cultura che ha avuto grande successo e notevole riconoscimento di critica e di pubblico. Si occupa inoltre di strategia ed organizzazione nei sistemi culturali pubblici e privati, e svolge attività di docente: è incaricato di un corso di Storia dell'arte presso lo IULM di Milano, e di corsi di Storia del design presso il Politecnico di Milano. Dal 2006 Philippe Daverio è Professore Ordinario di “Sociologia dei processi artistici”, presso l'Università degli Studi di Palermo. Da marzo 2008 è il nuovo direttore della prestigiosa rivista d'arte Art e Dossier e da dicembre 2010 è anche autore e conduttore di Emporio Daverio su RaiCinque, Prenotazioni in Segreteria Sportiva.

re la formazione di quel senso civico che tutti noi auspichiamo e che si sviluppa a partire dalla conoscenza e dal conseguente rispetto per quell'insieme di valori territoriali, ambientali, storici e artistici che chiamiamo Cultura. Philippe Daverio è nato il 17 ottobre 1949 a Mulhouse, in Alsazia, e vive a Milano dove ha avuto inizio la sua attività di mercante d'arte.

MINICLUB

Domenica 9 marzo

“Quanti tappi di bottiglia hai collezionato? Più ne abbiamo e più il nostro portachiavi sarà colorato!”

Domenica 16 marzo

“Con le forbici e una stoffa particolare, una spilla originale riusciremo a creare!”

Domenica 23 marzo

“Al Miniclub l’inizio della primavera vogliamo celebrare, con un portafoto davvero floreale!”

Domenica 30 marzo

“Un guanto di plastica e un barattolo di gesso ti sembrano ingredienti bizzarri con cui lavorare? Vieni al Miniclub e idea ti faremo cambiare!”

POLENTATA SOLIDALE

Sabato 15 marzo ore 20,00



Consueto e simpatico incontro per la tradizionale polentata di beneficenza organizzata, ancora una volta, dall'inesauribile **Meridiana Solidarietà On-lus**. La cena a base di polenta con svariati tipi di condimento avrà inizio alle ore 20,00. Non mancate di prendere parte a questa serata all'insegna della generosità, del buon cibo e del divertimento. Il ricavato dell'iniziativa servirà per far fronte alle sempre maggiori richieste di aiuto che provengono dalle famiglie bisognose del nostro territorio.

Costo della cena: 20 €
Prenotazioni in segr. sportiva.

Cabaret? Sì, grazie

Sabato 22 marzo ore 21,30

Una serata goliardica e frizzante per divertirci in compagnia della verve incontenibile di Carletto Bianchessi e Roberto De Marchi, due artisti già noti al pubblico di casa per aver calcato con successo, negli anni passati il palcoscenico del Club. Satira e ironia, sarcasmo e surrealismo sono solo alcune delle sfumature che gli artisti hanno scelto per le loro esibizioni, per dar vita ad uno spettacolo intelligente, di classe e mai volgare. Momenti all'insegna di gag e sketch brevi e dai ritmi veloci si alterneranno con momenti più strutturati. Diversi modi per far ridere e sorridere il pubblico, per affascinarlo e per divertirlo con il mondo del cabaret.

Roberto De Marchi è un comico nato artisticamente al Derby, mitico

locale di Milano. Cabarettista eclettico, con un umorismo coinvolgente che rasenta il limite tra il paradossale e il nonsense; umorismo assurdo, diretto, semplice ed intelligente. Di natura si considera pazzo, tanto è vero che il suo spettacolo è una sorta di macchina decappottabile ove confluiscono satira di

costume e pazzia, scegliendo la vita reale ribaltata sull'assurdità in quanto più vicina alla sua innata e innocua follia, con un assoluto bisogno di comunicare al pubblico tutti i suoi tic, le sue smorfie che durante lo spettacolo acquistano significato e spessore.

Carletto Bianchessi è considerato uno dei maggiori esponenti della comicità surrealdemenziale, fatta di Calembour, clownerie, oggetti di uso improprio, dentiere come ringhiere, pettinature folli, poesie orripilanti e quadri impossibili. Lo spettacolo di Carlo Bianchessi, si articola e si sviluppa sin dalle prime battute sulle assurdità della vita e sul "nonsense" delle parole, ribaltando la quotidianità rendendola pazzia positiva, portando al para-

dosso delle situazioni talmente banali, facendo in modo che il pubblico si ritrovi in esse. Esaspera argomenti come: il sesso, il rapporto di coppia, la politica, i sentimenti, in un vortice di parole, suoni e gestualità, coinvolgendo "tutti" in un'unica risata.

Prenotazioni in Segreteria Sportiva.



Messaggio pubblicitario con finalità promozionali. Per tutte le condizioni contrattuali si rinvia ai fogli informativi a disposizione della clientela presso ogni filiale della Banca o sul sito web www.bper.it

Conto ZeroNet
il conto corrente on-line di BPER



il tuo conto è ovunque
gratuito, veloce, semplice

Numero Verde
800-205040

www.bper.it

Banca popolare dell'Emilia Romagna
GRUPPO BANCARIO Banca popolare dell'Emilia Romagna

La banca per la famiglia

“L'immagine senza tempo”

Dal 9 al 30 marzo
Mostra di pittura e scultura

Ancora una volta nelle splendide sale della villa del Club si inaugura una collettiva di tutto rispetto. “L'immagine senza tempo” è il titolo della mostra che propone attraverso opere di pittura e scultura la figura umana e la sua mol-

teplice rappresentazione. La mostra a cura di Barbara Ghisi **inaugura domenica 9 marzo alle ore 17.00** e resterà in visione al pubblico fino a fine mese. Si ripropone l'artista modenese **Roberta Diazzi** con opere completamente nuove che trattano in stile PopArt il tema della sensualità femminile attraverso il gioco ammiccante del Burlesque. L'artista pluripremiata anche all'estero è all'interno di gallerie molto importanti, come la Carrè Dorè di Monte Carlo e la Mazzoleni Art Gallery di Bergamo. È reggiana di Cavriago invece la pittrice **Nicla Ferrari**. Diplomata disegnatrice stilista all'Istituto Professionale di Reggio Emilia svolge attualmente la professione collaborando con varie case di moda. In contemporanea tiene corsi di disegno e pittura ad olio. Nel 2013 ha partecipato alla mostra “Jean Cocteau et le mot” presso il Centre du Livre et du Tourisme a Bécherel in Francia. Da Verona giungono la pittrice Iva Recchia e gli scultori Sabrina Ferrari ed Ermanno Leso. **Iva Recchia** si è diplomata all'Accademia di Belle Arti ed è stata assistente del noto artista Vincenzo Bal-



samo. È vincitrice di numerosi premi tra i quali quello della fondazione Bevilacqua La Masa di Venezia del 2006, con premiazione di Philippe Daverio. La sua pittura è una sintesi di pennellate precise e dirette che centrano la personalità del soggetto rappresentato. **Sabrina Ferrari** ha insegnato materie plastiche presso il Liceo Artistico di Verona. Ha collaborato con lo scultore Isac Kahn dopo l'approfondimento delle tecniche della fusione del bronzo. Le sue sculture sembrano dotate di vita. Dinamiche e perfette nella loro eleganza. Numerosi suoi bronzi sono in collezioni private sia in Italia che all'estero. **Ermanno Leso** è stato allievo dello scultore Sergio Capellini che gli ha trasmesso il grande amore per il modellato e la scultura in bronzo. Con la scultura riesce a cogliere l'elemento di armonia della vita. Dal 2014 fa parte della Società Belle Arti di Verona e del Gruppo Nardi Amici dell'arte. **Matteo Arfanotti** è nato a Sarzana (La Spezia) ed è laureato in architettura presso l'Università degli Studi di Firenze. Tra disegno e pittura, tra installazioni e scenografie, tra architettura e design si destreggia con bravura e personalità. I personaggi delle sue tele sembrano figure totemiche che esprimono emozioni e turbamenti attraverso un linguaggio fatto di magia, sogno e mistero.



ato in architettura presso l'Università degli Studi di Firenze. Tra disegno e pittura, tra installazioni e scenografie, tra architettura e design si destreggia con bravura e personalità. I personaggi delle sue tele sembrano figure totemiche che esprimono emozioni e turbamenti attraverso un linguaggio fatto di magia, sogno e mistero.

Internazionali d'Italia

Ultimissimi giorni per prenotare la gita agli Internazionali del Foro Italico che il Club organizza ogni anno per i ragazzi della scuola tennis, per dare la possibilità di vedere da vicino i vari campioni Nadal, Djokovic, Federer e carpirne i segreti.

I giorni previsti sono il 14 ed il 15 di Maggio, giornate in cui potremo assistere agli incontri del terzo turno e degli ottavi di finale del tabellone maschile e di quello femminile. Le informazioni sono a disposizione in Segreteria Sportiva.

CORSO DI TANGO ARGENTINO

Venerdì 14 marzo ore 20,00



La danza è divertimento, una forma di svago e relax, un modo per tenersi in allenamento, un buon modo per socializzare. Ma se si sceglie un tipo di ballo in particolare, il tango, i benefici sono ancora di più. Ballare il tango argentino, oltre a favorire la socializzazione, a ridurre lo stress e a dare una carica emozionale positiva, migliora la forza, il coordinamento e la stabilità del corpo, aumenta la velocità dei movimenti e può agire a favore del cuore, sia contro l'insorgenza di problemi cardiovascolari, sia come cura vera e propria durante la riabilitazione. Essendo un'attività sociale, divertente e piacevole, il tango può aiutare chi ha bisogno di partecipare a programmi di riabilitazione cardiovascolare ad accettare più volentieri questo impegno a lungo termine. È un esercizio fisico paragonabile, in termini di consumo di ossigeno e di calorie, al nuoto ricreativo, a una camminata a 3,5 km all'ora o a una lenta pedalata in bicicletta, e può indurre cambiamenti favorevoli nel sistema cardiorespiratorio.

Un nuovo corso di tango è in fase di attivazione, previa iscrizione di un numero minimo di partecipanti.

LEZIONE DI PROVA GRATUITA VENERDÌ 14 MARZO ORE 20,00.

Prenotazioni in Segreteria.

Notizie sportive

CORSO DI AUTODIFESA CON IL WINGTSUN

Giovedì 6 marzo ore 20
Lezione di prova



È un'arte marziale, più precisamente uno stile di kung fu cinese. Nasce per difendersi da aggressioni reali che capitano nella strada e proprio per quest'aspetto è diversa dagli sport da combattimento. Serve per imparare a proteggere noi stessi e i nostri cari e sentirci liberi da paure. Per accrescere la stima di noi stessi dominando aggressività e stress. Per migliorare la nostra forma fisica. Perché le lezioni si svolgono in un clima amichevole, divertente e rilassato. Per praticare la più efficiente forma d'autodifesa senza armi. Perché è contro la violenza, è educativo ed è salutare.

Possono partecipare al corso tutti, anche le persone forti, perché chi ci aggredisce è più forte di noi altrimenti non ci attaccherebbe, oppure sono più persone ad assalirci e magari sono armati! È adatto allo stesso modo per uomini e donne, adulti e bambini

Istruttore del corso sifu Andrea Losi, capo scuola Accademia wingsun Modena, 4° HG di WingTsun.
Info in Segreteria

CAMPIONATI A SQUADRE

Stanno volgendo al termine i campionati a squadre invernali che hanno visto la partecipazione di numerosi circoli della regione in gare di tutti i livelli e per settori di età. Due delle nostre squadre si sono qualificate al tabellone finale di due competizioni.

Nella **Coppa Palmieri** la squadra composta da Rossi M., Marasti L., Tassoni A., Frediani N. e Ghirri C. è giunta al tabellone dopo aver vinto tutte le sfide del proprio girone e risulta essere una delle pretendenti al titolo finale del campionato.

Nel **Trofeo Bellenghi**, manifestazione rivolta ai giocatori under 14, la squadra "A" della Meridiana ha vinto tutti gli

incontri del proprio girone senza perdere alcun incontro. Ora per Fontana T., Diener G.M., Emiliani M. e Di Muro A. inizia il tabellone ad eliminazione diretta con il primo impegno già fissato per il 1° Marzo in trasferta al Cierrebi Bologna.

La **Bellenghi "B"** non è riuscita nell'impresa di qualificarsi ma ha comunque disputato delle ottime partite e Riva E., Bianchini N. e Vandelli M. si sono distinti in ottime prestazioni.

Nella **Coppa Micheli under 12** la squadra composta da Stefani F., Mattioli F. e Tacconi F. non ha superato la prima fase a gironi ma le partite affrontate sono servite per un primo approccio agonistico per i nostri piccoli tennisti.

LA SCUOLA DEI CAMPIONI

Procede a pieno ritmo la gara dei bambini della scuola tennis per aggiudicarsi l'ambita maglietta colorata di campione del mese. I premiati del mese di gennaio sono stati Abati L., Cornia S., Ferretti R.,



Turini G., Iaccheri D., Salvi S., Severi F., Benetti A., Marendon R., Bazzi L., Di Benedetto F., Yecora E. e Grandi A. Tutti in campo per esercitazioni tecniche e tattiche per la conquista del maggior numero di punti!

AMICHEVOLE AL T.C. PARIOLI ROMA

È fissata per il 5 e 6 aprile la trasferta per l'amichevole contro il prestigioso Club di Roma. Saranno coinvolti tutti i soci che vorranno cogliere l'occasione sia per un

giro turistico della capitale che per cimentarsi in incontri di doppio contro i Pariolini. Per il programma completo della trasferta rivolgersi in segreteria o al M° Sirchio.

TORNEO RODEO

Si sono disputate Venerdì 21 febbraio le finali del torneo Rodeo di doppio, in totale tre serate che hanno visto la partecipazione di 17 coppie tra uomini e donne che si sono dati battaglia in incontri all'italiana con formula tie-break e con accoppiamenti effettuati tramite sorteggio.

Alla fine del torneo cena per i partecipanti ed estrazione dei premi per i vincitori con una formula divertente che ha regalato sor-



prese per tutti i presenti. Hanno vinto il doppio femminile, dopo una combattutissima finale, Nota Maria Vittoria e Masetti Egle che in finale hanno prevalso su Sara Manzini e Forghieri Mara dopo aver annullato ben 4 match point

nel tie break finale. Malandugno Dario e Luca Muratori hanno vinto tra gli uomini, battendo in finale Gregorio Baisi e Ludovico Stradi facendo valere dalla loro la maggior esperienza e capacità agonistica.